



Muzeum Romantyzmu w Opinogórze

Załącznik Nr 1 do Zarządzenia
Dyrektora Muzeum Romantyzmu
w Opinogórze Nr 3/2020
z dnia 25 maja 2020 r.

REGULAMIN ZWIEDZANIA Muzeum Romantyzmu w Opinogórze

na czas obowiązywania stanu epidemii wywołanego zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 (koronawirus)

na podstawie:

Wytycznych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego
z dnia 22 kwietnia 2020 r.

dla muzeów, galerii sztuki oraz innych instytucji kultury działających w obszarze polityki pamięci i ochrony dziedzictwa, w związku z planowanym ponownym otwarciem w stanie epidemii COVID-19

oraz

zgodnie z rozporządzeniem Rady Ministrów
z dnia 16 maja 2020 r.

w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii (Dz. U. poz. 878)

Rozdział 1 Regulacje ogólne

§ 1 Regulacje ogólne

§ 1

Niniejszy regulamin (dalej jako: „Regulamin”) jest wydany przez Dyrektora Muzeum Romantyzmu w Opinogórze w ramach jego kompetencji, tj. na podstawie § 9 ust. 2 pkt 5) Statutu Muzeum Romantyzmu w Opinogórze.

§ 2

1. Muzeum Romantyzmu w Opinogórze (dalej jako: „Muzeum”), to zespół pałacowo – parkowy, w skład którego wchodzi zabytkowy park, w którym znajdują się ekspozycje przyrodnicze (dalej jako: „Park”), posadowione na gruncie budynki muzealne, w których znajdują się ekspozycje muzealne, oraz punkty gastronomiczne.

2. Przez zwiedzanie rozumie się przebywanie na terenie Parku lub części budynku muzealnego, w której znajdują się ekspozycje muzealne.

3. Godziny otwarcia Parku na czas obowiązywania stanu epidemii zostały skrócone i zwiedzanie Parku jest możliwe codziennie w godzinach 8.00-20.00.

4. Godziny otwarcia ekspozycji muzealnych w budynkach muzealnych na czas obowiązywania stanu epidemii zostały skrócone i ich zwiedzanie jest możliwe od wtorku do niedzieli w godzinach **10.00-16.00**

5. Zwiedzanie Parku jest bezpłatne.

6. Zwiedzanie ekspozycji muzealnych w budynkach muzealnych jest płatne, z wyjątkiem dnia wolnego od opłat, zgodnie z Cennikiem biletów wstępu i innych opłat związanych ze wstępem do Muzeum Romantyzmu w Opinogórze oraz ustalenia dnia tygodnia, w którym wstęp na ekspozycje muzealne Muzeum Romantyzmu w Opinogórze jest nieodpłatny na czas obowiązywania stanu epidemii wywołanego zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 (koronawirus) stanowiącym Załącznik Nr 1 do Zarządzenia Nr 3/2020 z dnia 25 maja 2020 r.

7. Punkty gastronomiczne działają w ograniczonym zakresie.

Ograniczenia, nakazy i zakazy w związku z epidemią

§ 3

Na terenie Muzeum istnieje obowiązek przestrzegania uregulowań zawartych w rozporządzeniu Rady Ministrów z dnia 16 maja 2020 r. w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii (Dz. U. poz. 878), w tym w szczególności dotyczących:

1) zakazu organizowania zgromadzeń, tj.

„§ 13.

1. Do odwołania zakazuje się:

- 1) organizowania zgromadzeń w rozumieniu art. 3 ustawy z dnia 24 lipca 2015 r. – Prawo o zgromadzeniach (Dz. U. z 2019 r. poz. 631);
- 2) innych niż określone w pkt 1 zgromadzeń organizowanych w ramach działalności kościołów i innych związków wyznaniowych oraz imprez, spotkań i zebrań niezależnie od ich rodzaju, z wyłączeniem spotkań:
 - a) danej osoby z jej osobami najbliższymi w rozumieniu art. 115 § 11 ustawy z dnia 6 czerwca 1997 r. – Kodeks karny (Dz. U. z 2019 r. poz. 1950 i 2128 oraz z 2020 r. poz. 568 i 875) lub z osobami najbliższymi osobie, z którą pozostaje we wspólnym pożyciu,
 - b) 2 osób.

2. (...)”

2) zakazu korzystania z placu zabaw, tj.:

„§ 15.

1. Do odwołania zakazuje się korzystania:

- 1) z placów zabaw oraz ogrodów jordanowskich w części, w jakiej ten ogród ma plac zabaw lub urządzenia przeznaczone do zabawy dzieci; (...)”;

3) zachowania minimalnej odległości przy poruszaniu się pieszo, tj.:

„§ 16.

1. Do odwołania, w przypadku gdy przemieszczanie się następuje:

1) pieszo – jednocześnie mogą się poruszać osoby w odległości nie mniejszej niż 2 m od siebie:

- a) chyba, że zachowanie tej odległości nie jest możliwe ze względu na opiekę nad:
 - dzieckiem do ukończenia 13. roku życia, zgodnie z ust. 2,
 - osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie,
- b) z wyłączeniem osób wspólnie zamieszkujących lub gospodarujących;

2) (...).

2. Do dnia 17 maja 2020 r. przemieszczanie się małoletniego do ukończenia 13. roku życia jest możliwe wyłącznie pod opieką osoby sprawującej władzę rodzicielską, opiekuna prawnego albo innej osoby dorosłej.

3. (...)”;

4) zakrywania ust i nosa, tj.:

„§ 17.

1. Do odwołania nakłada się obowiązek zakrywania, przy pomocy odzieży lub jej części, maski, maseczki, przyłbicy albo kasku ochronnego, o którym mowa w art. 40 ust. 1 ustawy z dnia 20 czerwca 1997 r. – Prawo o ruchu drogowym (Dz. U. z 2020 r. poz. 110, 284, 568 i 695), ust i nosa:

1) (...)

2) w miejscach ogólnodostępnych, w tym:

- a) na drogach i placach, na terenie cmentarzy, parków, zieleńców, promenad, bulwarów, ogrodów botanicznych, ogrodów zabytkowych, plaż, miejsc postoju pojazdów, parkingów leśnych,
- b) (...).

2. Obowiązku określonego w ust. 1 nie stosuje się w przypadku:

1) (...);

2) dziecka do ukończenia 4. roku życia;

3) osoby, która nie może zakrywać ust lub nosa z powodu stanu zdrowia, całościowych zaburzeń rozwoju, zaburzeń psychicznych, niepełnosprawności intelektualnej w stopniu umiarkowanym, znacznym albo głębokim, lub osoby mającej trudności w samodzielnym zakryciu lub odkryciu ust lub nosa; okazanie orzeczenia lub zaświadczenia w tym zakresie nie jest wymagane;

4) (...)”.

§ 4

Na terenie Muzeum istnieje obowiązek przestrzegania zaleceń Głównego Inspektora Sanitarnego w związku z potencjalnym ryzykiem zakażenia koronawirusem i zachowania dyscypliny społecznej, a także czytania i stosowania regulacji zawartych w ogłoszeniach i komunikatach zamieszczonych na tablicach informacyjnych oraz na bramach wejściowych, zaleca się:

1. ograniczyć korzystanie z ławek parkowych;

2. nie zaleca się dotykać zlokalizowanych na terenie Muzeum urządzeń i rzeczy (w tym np. klamek). Infokioski zlokalizowane na terenie Parku są nieczynne w czasie epidemii;

3. zwiedzanie Muzeum będzie możliwe tylko dla osób posiadających własne maski zasłaniające usta i nos. Maseczka powinna być założona w sposób prawidłowy, tak aby zakrywała usta i nos;

4. obowiązuje zakaz dotykania eksponatów i mebli;

5. przy wejściu do każdego ze zwiedzanych obiektów należy użyć środków odkażających zapewnionych przez Muzeum w celu zdezynfekowania rąk, zgodnie z instrukcją znajdującą się przy dozownikach;
6. w sytuacji konieczności weryfikacji stanu zdrowia, pracownicy Wewnętrznej Służby Ochrony mogą skontrolować temperaturę zwiedzającym termometrem bezdotykowym;
7. w związku z panującym zagrożeniem wprowadzono ograniczenia w ilości osób mogących znajdować się w danym czasie w danym obiekcie, zgodnie z tabelą poniżej:

OBIEKT	Maksymalna liczba zwiedzających w tym samym czasie
DWÓR	30
ZAMECZEK	10
OFICYNA	13
WOZOWNIA	24
ORANŻERIA	10
KRYPTY	9

8. szatnie pozostają zamknięte do odwołania;
wózki dziecięce należy pozostawić w miejscu wskazanym przez pracowników Muzeum; zakazuje się wprowadzania wózków na ekspozycje muzealne;
9. windy w budynku są niedostępne dla zwiedzających. Ekspozycje znajdują się na poziomach nie wymagających korzystania z windy;
10. zaleca się korzystać w pełnym reżimie sanitarnym z toalet publicznych znajdujących się w podziemiach budynku Zameczku.

§5

1. Nadzór nad przestrzeganiem postanowień, o których mowa w § 3 i 4 sprawują pracownicy Muzeum Romantyzmu w Opinogórze.
2. Osoby nie stosujące reżimu sanitarnego i nie reagujące na upomnienia personelu, będą proszone o opuszczenie terenu Muzeum.
3. Pracownicy Muzeum obowiązani są również do przestrzegania w/w postanowień.

Zasady obowiązujące w Muzeum

§ 6

1. Na terenie Muzeum:
 - 1) obowiązuje ruch pieszy, z zastrzeżeniem pkt. 2;
 - 2) dopuszcza się możliwość przejazdu rowerem, deskorolką i hulajnogą itp. bez wjazdu na trawniki;
 - 3) wjazd innych pojazdów, niż wymienione w pkt. 1 lub 2, wymaga zgody Dyrektora; nie dotyczy to wózków dziecięcych oraz inwalidzkich;
 - 4) kierujących rowerami obowiązują przepisy prawa o ruchu drogowym;
 - 5) można wykonywać zdjęcia i nagrania filmowe nieodpłatnie, z zastrzeżeniem ust. 2, jeśli będą wykonane w pełnym reżimie sanitarnym i wykorzystane dla celów niekomercyjnych oraz nie będą powodować zniszczeń zabytkowego otoczenia. Fotografowanie i filmowanie nie może zakłócać ruchu turystycznego i przeszkadzać innym zwiedzającym;
 - 6) dzieci na terenie Muzeum przebywają pod wyłączną opieką rodziców lub opiekunów prawnych. Rodzice lub opiekunowie prawni ponoszą wyłączną odpowiedzialność za dzieci przebywające na terenie Muzeum. Za szkody wyrządzone przez dzieci odpowiadają rodzice lub opiekunowie prawni.
2. Komercyjne wykonywanie zdjęć lub nagrań filmowych na terenie Muzeum możliwe jest w pełnym reżimie sanitarnym po uprzednim uzgodnieniu telefonicznym (236727025) lub pocztą elektroniczną (mr@muzeumromantyzmu.pl) terminu i zasad ich wykonania, a także jest odpłatne, zgodnie z Cennikiem biletów wstępu i innych opłat związanych ze wstępem do Muzeum Romantyzmu w Opinogórze oraz ustalenia dnia tygodnia, w którym wstęp na ekspozycje muzealne Muzeum Romantyzmu w Opinogórze jest nieodpłatny na czas obowiązywania stanu epidemii wywołanego zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 (koronawirus) stanowiącym Załącznik Nr 1 do Zarządzenia Nr 3/2020 z dnia 25 maja 2020 r.

§ 7

Na terenie Muzeum obowiązują następujące zakazy:

- 1) zachowań zakłócających spójność, odpoczynek i bezpieczeństwo zwiedzających, m.in. hałaśliwego zachowania się, używania własnych odbiorników radiowych, radioodtwarzaczy CD;
- 2) śmiecenia;
- 3) niszczenia i uszkodzania roślinności;
- 4) wzniesienia i używania ognia;
- 5) spożywania alkoholu lub środków odurzających;
- 6) wprowadzania psów bez smyczy i kagańca;
- 7) karmienia zwierząt znajdujących się w ekspozycjach przyrodniczych Muzeum;
- 8) drażnienia i niepokojenia zwierząt oraz wkładania rąk poza ogrodzenie;

- 9) wrzucania na wybiegi zwierząt i podawania zwierzętom jakichkolwiek przedmiotów;
- 10) wchodzenia na bariery i ogrodzenia, przekraczania wszelkich barier ochronnych oraz zbliżania się do zwierząt;
- 11) wnoszenia artykułów pirotechnicznych tj. petard, rakiet, sztucznych ogni, pojemników z gazem, broni palnej i gazowej itp.;
- 12) wchodzenia na zaplecza ekspozycji zwierząt;
- 13) zwiedzania Muzeum w grupach zorganizowanych oraz organizacji zajęć edukacyjnych w Muzeum w formie kontaktu bezpośredniego (możliwa jest rezerwacja usługi przewodnickiej dla zwiedzających Muzeum indywidualnie w pełnym reżimie sanitarnym po uprzednim uzgodnieniu telefonicznym (236727025) lub pocztą elektroniczną (mr@muzeumromantyzmu.pl) terminu i zasad tego zwiedzania);
- 14) korzystania z usług przewodnika nie będącego pracownikiem Muzeum Romantyzmu w Opinogórze;
- 15) organizacji wydarzeń dla większych grup ludzi (np. wernisaży, finisaży, koncertów, targów, przeglądów, konferencji naukowych, itp.);
- 16) przebywania na terenie Parku w godzinach zamknięcia (20.00 - 8.00).

Zwiedzanie ekspozycji muzealnych w budynkach muzealnych

§ 8

1. Muzeum Romantyzmu w Opinogórze wprowadza rezerwację dot. zwiedzania ekspozycji muzealnych w budynkach muzealnych:

- a) telefoniczną pod numerem 23 672 70 25 lub
 - b) za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres mr@muzeumromantyzmu.pl
- oraz płatność wyłącznie przelewem najpóźniej 7 dni przed planowaną datą zwiedzania na rachunek bankowy wskazany podczas rezerwacji.

Rezerwacji można dokonywać od poniedziałku do piątku, w godzinach od 8.00 do 16.00; z wyłączeniem dni ustawowo wolnych.

Działania powyższe są niezbędne w celu zaplanowania liczby odwiedzających w tym samym czasie oraz ograniczenia kontaktów bezpośrednich poprzez transakcje w kasie, stanowiącej jednocześnie sklepik z pamiątkami, która pozostaje zamknięta do odwołania.

2. Rezerwacja wygasa w przypadku nieuregulowania płatności w terminie wskazanym w ust. 1.

3. Kwota wpłacona po przekroczeniu terminu wskazanego w ust. 1 nie podlega zwrotowi, może jednak zostać zarachowana na poczet przyszłej wizyty, pod łącznym spełnieniem warunków:

- a) informacja o odwołaniu pierwotnej rezerwacji musi zostać przekazana na adres mr@muzeumromantyzmu.pl co najmniej 3 dni przed planowanym zwiedzaniem,
- b) przyszła wizyta zaplanowana zostanie w tym samym roku kalendarzowym,
- c) wizyta zostanie zarezerwowana zgodnie z ust. 1 lit. a lub b),

4. Rezerwacja jest ważna jeżeli została potwierdzona przez pracownika Muzeum. Pracownik Muzeum przekaze hasło do rezerwacji, poinformuje również o obowiązku przestrzegania Regulaminu zwiedzania.

5. Podstawą wejścia na ekspozycje muzealne w Muzeum jest podanie obsłudze hasła uzyskanego podczas rezerwacji.

6. W razie spóźnienia czas zostanie proporcjonalnie odjęty od przewidywanego czasu zwiedzania w danym obiekcie. Muzeum nie gwarantuje możliwości zwiedzania obiektów (których czas zwiedzania minął z powodu spóźnienia zwiedzającego) w tym samym dniu.

7. Opłata za zwiedzanie gwarantuje możliwość wejścia do wszystkich dostępnych w danym czasie budynków muzealnych na ekspozycje muzealne i jest zgodna z Cennikiem biletów wstępu i innych opłat związanych ze wstępem do Muzeum Romantyzmu w Opinogórze oraz ustalenia dnia tygodnia, w którym wstęp na ekspozycje muzealne Muzeum Romantyzmu w Opinogórze jest nieodpłatny na czas obowiązywania stanu epidemii wywołanego zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 (koronawirus) wprowadzonym Zarządzeniem Nr 3/2020 z dnia 25 maja 2020 r.

8. Możliwa jest rezerwacja usługi przewodnickiej dla zwiedzających indywidualnie na zasadach i kwocie wskazanej w Cenniku biletów wstępu i innych opłat związanych ze wstępem do Muzeum Romantyzmu w Opinogórze oraz ustalenia dnia tygodnia, w którym wstęp na ekspozycje muzealne Muzeum Romantyzmu w Opinogórze jest nieodpłatny na czas obowiązywania stanu epidemii wywołanego zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 (koronawirus) wprowadzonym Zarządzeniem Nr 3/2020 z dnia 25 maja 2020 r.

9. W dniu wolnym (tj. worek) od opłat za wstęp obowiązuje również rezerwacja, o której mowa w ust. 1. Pracownik Muzeum przekaze hasło do rezerwacji. Podanie hasła obsłudze przed zwiedzaniem będzie poświadczeniem prawidłowo dokonanej rezerwacji.

10. Zwiedzanie w grupach zorganizowanych oraz zajęcia edukacyjne organizowane w formie kontaktu bezpośredniego zostają zawieszane do odwołania.

11. Obowiązuje do odwołania zakaz organizacji wydarzeń dla większych grup ludzi (np. wernisaży, finisaży, koncertów, targów, przeglądów, konferencji naukowych, itp.).

12. Ustala się następującą trasę zwiedzania w poniższym porządku:

1. Zameczek	max. 20 minut
2. Powozownia	max. 15 minut
3. Oficyna	max. 20 minut
4. Dwór	max. 20 minut
5. Oranżeria	max. 15 minut

Zameczek	10:00	11:30	13:00	14:30
Powozownia	10:20	11:50	13:20	14:50
Oficyna	10:35	12:05	13:35	15:05
Dwór	10:55	12:25	13:55	15:25
Oranżeria	11:15	12:45	14:15	15:45

13. Obowiązuje przestrzeganie podanego powyżej czasu na zwiedzanie w poszczególnych obiektów.

Powyższy maksymalny czas zwiedzania obejmuje czas zwiedzania razem z czasem przemieszczania pomiędzy obiektami

szacunkowy czas przejścia pomiędzy obiektami wynosi ok. 5 minut

14. Ostatnie wejście na ekspozycje muzealne odbywa się na 1,5 godziny przed ich zamknięciem dla turystów indywidualnych.

15. Zwiedzanie krypt odbywa się raz dziennie w godzinach 14.00-14.20.

16. W przerwach między zwiedzającymi przeprowadzana jest dezynfekcja powierzchni w obiektach.

§ 9

Na ekspozycjach muzealnych obowiązują następujące zakazy:

- 1) wnoszenia broni palnej,
- 2) wnoszenia niebezpiecznych i ostrych przedmiotów,
- 3) wprowadzania i wnoszenia zwierząt (z wyłączeniem psa przewodnika),
- 4) palenia tytoniu oraz papierosów elektronicznych,
- 5) jedzenia i picia,
- 6) zwiedzania przez osoby będące pod wpływem alkoholu lub środków odurzających,
- 7) prowadzenia rozmów telefonicznych z użyciem urządzeń mobilnych,
- 8) dotykania eksponatów i elementów wystroju wnętrz,
- 9) wchodzenia na dywany i siadania na meblach,
- 10) ślizgania się po posadzkach,
- 11) fotografowania i filmowania we wnętrzach z użyciem lamp błyskowych,
- 12) dodatkowego oświetlenia, statywów oraz innych akcesoriów niezbędnych do profesjonalnego fotografowania i filmowania,
- 13) fotografowania oraz filmowania elementów systemów bezpieczeństwa przy eksponatach oraz na salach ekspozycyjnych.

Inne postanowienia

§ 10

Zgody Dyrektora wymaga:

- 1) wjazd samochodów, motocykli i motorowerów oraz innych pojazdów spalinowych na teren Parku,
- 2) prezentowanie transparentów, symboli i emblematów.

§ 11

1. Wejście na teren Muzeum jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu.
2. Za nieprzestrzeganie regulaminu, który obowiązuje na całym terenie Muzeum, może zostać nałożony obowiązek opuszczenia Muzeum.
3. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione rzeczy na terenie Muzeum, w tym również za rowery pozostawione w specjalnie przygotowanych stojakach.

§ 12

O przestrzeganie powyższych zasad dba Wewnętrzna Służba Ochrony Muzeum Romantyzmu, z zastrzeżeniem § 5. Naruszenie powyższych przepisów zagrożone jest karą w trybie i na zasadach określonych w art. 143, 144, 145 Kodeksu wykroczeń.

§ 13

Regulamin obowiązuje od dnia 1 czerwca 2020 r. do odwołania.