

REGULAMIN ZWIEDZANIA **Muzeum Romantyzmu w Opinogórze** na czas obowiązywania stanu epidemii wywołanego zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 (koronawirus)

na podstawie: Wytycznych Ministerstwa Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 22 kwietnia 2020 r. dla muzeów, galerii sztuki oraz innych instytucji kultury działających w obszarze polityki pamięci i ochrony dziedzictwa, w związku z planowanym ponownym otwarciem w stanie epidemii COVID-19
oraz
zgodnie z rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 19 czerwca 2020 r. w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii (Dz. U. poz. 1066 z późn. zm.)

Regulacje ogólne

§ 1

Niniejszy regulamin (dalej jako: „Regulamin”) jest wydany przez Dyrektora Muzeum Romantyzmu w Opinogórze w ramach jego kompetencji, tj. na podstawie § 9 ust. 2 pkt 5) Statutu Muzeum Romantyzmu w Opinogórze.

§ 2

1. Muzeum Romantyzmu w Opinogórze (dalej jako: „Muzeum”), to zespół pałacowo – parkowy, w skład którego wchodzi zabytkowy park, w którym znajdują się ekspozycje przyrodnicze (dalej jako: „Park”), posadowione na gruncie budynki muzealne, w których znajdują się ekspozycje muzealne, oraz punkty gastronomiczne.
2. Przez zwiedzanie rozumie się przebywanie na terenie Parku lub części budynku muzealnego, w której znajdują się ekspozycje muzealne.
3. Godziny otwarcia Parku na czas obowiązywania stanu epidemii zostały skrócone i zwiedzanie Parku jest możliwe codziennie w godzinach 8.00-20.00.
4. Godziny otwarcia ekspozycji muzealnych w budynkach muzealnych na czas obowiązywania stanu epidemii zostały skrócone i ich zwiedzanie jest możliwe od wtorku do niedzieli w godzinach 10.00-16.00.
5. Zwiedzanie Parku jest bezpłatne.
6. Zwiedzanie ekspozycji muzealnych w budynkach muzealnych jest płatne, z wyjątkiem dnia wolnego od opłat, tj. wtorku, zgodnie z *Cennikiem biletów wstępu i innych opłat związanych ze wstępem do Muzeum Romantyzmu w Opinogórze oraz ustalenia dnia tygodnia, w którym wstęp na ekspozycje muzealne Muzeum Romantyzmu w Opinogórze jest nieodpłatny na czas obowiązywania stanu epidemii wywołanego zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 (koronawirus) stanowiącym Załącznik Nr 1 do Zarządzenia Nr 7/2020 z dnia 09 lipca 2020 r.*
7. Lokal gastronomiczny Gościniec Ogrodnika czynny jest od wtorku do niedzieli w godzinach od 8:00 do 20:00.

Ograniczenia, nakazy i zakazy w związku z epidemią

§ 3

1. Na terenie Muzeum istnieje obowiązek przestrzegania uregulowań zawartych w rozporządzeniu Rady Ministrów z dnia 19 czerwca 2020 r. w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii (Dz. U. poz. 1066 z późn. zm.), w tym w szczególności dotyczących:

1) zakazu organizowania widowisk i innych zgromadzeń ludności, tj.

„§ 16. 1. Do odwołania zakazuje się organizowania zgromadzeń w rozumieniu art. 3 ustawy z dnia 24 lipca 2015 r. – Prawo o zgromadzeniach (Dz. U. z 2019 r. poz. 631), z wyłączeniem zgromadzeń organizowanych na podstawie zawiadomienia, o którym mowa w art. 7 ust. 1, art. 22 ust. 1 albo decyzji, o której mowa w art. 26b ust. 1 tej ustawy, przy czym maksymalna liczba uczestników nie może być większa niż 150 osób.

2. Uczestnicy zgromadzenia, o którym mowa w ust. 1, obowiązani są do zachowania odległości co najmniej 2 m między sobą oraz do zakrywania ust i nosa, zgodnie z przepisami § 19 ust. 1.

(...)

9. Do odwołania zakazuje się organizowania innych niż określone w ust. 1 imprez, spotkań i zebrań niezależnie od ich rodzaju, z wyłączeniem imprez, spotkań i zebrań do 150 osób. Obowiązku, o którym mowa w § 19 ust. 1, nie stosuje się w przypadku przyjęć ślubnych, konsolacji lub przyjęć komunijnych, a także innych przyjęć okolicznościowych”.

2) nakazu określonego sposobu przemieszczania się oraz obowiązku stosowania środków profilaktycznych, tj.:

„§ 18. 1. Do odwołania, w przypadku gdy przemieszczanie się następuje:

1) pieszo – jednocześnie mogą się poruszać osoby w odległości nie mniejszej niż 2 m od siebie:

a) chyba że zachowanie tej odległości nie jest możliwe ze względu na opiekę nad:

– dzieckiem do ukończenia 13. roku życia,

– osobą z orzeczeniem o niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o stopniu niepełnosprawności, osobą z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego lub osobą, która ze względu na stan zdrowia nie może poruszać się samodzielnie,

b) z wyłączeniem osób wspólnie zamieszkujących lub gospodarujących,

c) chyba że realizują obowiązek zakrywania ust i nosa zgodnie z § 19 ust. 1;

(...)”.

3) zakrywania ust i nosa, tj.:

„§ 19. 1. Do odwołania nakłada się obowiązek zakrywania, przy pomocy odzieży lub jej części, maski, maseczki, przyłbicy albo kasku ochronnego, o którym mowa w art. 40 ust. 1 ustawy z dnia 20 czerwca 1997 r. – Prawo o ruchu drogowym (Dz. U. z 2020 r. poz. 110, 284, 568 i 695), ust i nosa:

(...)

2) w miejscach ogólnodostępnych, w tym:

a) na drogach i placach, na terenie cmentarzy, parków, zieleńców, promenad, bulwarów, ogrodów botanicznych, ogrodów zabytkowych, plaż, miejsc postoju pojazdów, parkingów leśnych,

(...)

– chyba, że zostanie zachowana odległość co najmniej 2 m od przebywających w tych miejscach osób,

c) w zakładach pracy oraz w budynkach użyteczności publicznej przeznaczonych na potrzeby: administracji publicznej, wymiaru sprawiedliwości, kultury, kultu religijnego, oświaty, szkolnictwa wyższego, nauki, wychowania, opieki zdrowotnej, społecznej lub socjalnej, obsługi bankowej, handlu, gastronomii, usług, w tym usług pocztowych lub telekomunikacyjnych, turystyki, sportu, obsługi pasażerów w transporcie kolejowym, drogowym, lotniczym, morskim lub wodnym śródlądowym; za budynek użyteczności publicznej uznaje się także budynek biurowy lub socjalny,

(...)

3. Obowiązku określonego w ust. 1 i 2, nie stosuje się w przypadku:

(...)

2) dziecka do ukończenia 4. roku życia;

3) osoby, która nie może zakrywać ust lub nosa z powodu stanu zdrowia, całościowych zaburzeń rozwoju, zaburzeń psychicznych, niepełnosprawności intelektualnej w stopniu umiarkowanym, znacznym albo głębokim, lub osoby mającej trudności w samodzielnym zakryciu lub odkryciu ust lub nosa; okazanie orzeczenia lub zaświadczenia w tym zakresie nie jest wymagane; (...)

4. Odkrycie ust i nosa jest możliwe w przypadku:

1) konieczności identyfikacji lub weryfikacji tożsamości danej osoby, a także w związku ze świadczeniem danej osobie usług, jeżeli jest to niezbędne do ich świadczenia;

2) umożliwienia komunikowania się z osobą głuchą lub głuchoniemą;

3) spożywania posiłków lub napojów w lokalu, ogródku gastronomicznym, wydzielonej strefie gastronomicznej, o których mowa w § 6 ust. 3”.

2. Do odwołania zakazuje się korzystania z placu zabaw i urządzeń przeznaczonych do zabawy dzieci.

§ 4

1. Na terenie Muzeum istnieje obowiązek przestrzegania zaleceń Głównego Inspektora Sanitarnego w związku z potencjalnym ryzykiem zakażenia koronawirusem i zachowania dyscypliny społecznej, a także czytania i stosowania regulacji zawartych w ogłoszeniach i komunikatach zamieszczonych na tablicach informacyjnych oraz na bramach wejściowych, zaleca się:

1) ograniczyć korzystanie z ławek parkowych;

2) nie zaleca się dotykać zlokalizowanych na terenie Muzeum urządzeń i rzeczy (w tym np. klamek). Infokioski zlokalizowane na terenie Parku są nieczynne w czasie epidemii;

3) zwiedzanie Muzeum będzie możliwe tylko dla osób posiadających własne maski zasłaniające usta i nos. Maseczka powinna być założona w sposób prawidłowy, tak aby zakrywała usta i nos;

- 4) obowiązuje zakaz dotykania eksponatów i mebli;
- 5) przy wejściu do każdego ze zwiedzanych obiektów należy użyć środków odkażających zapewnionych przez Muzeum w celu zdezynfekowania rąk, zgodnie z instrukcją znajdującą się przy dozownikach;
- 6) w sytuacji konieczności weryfikacji stanu zdrowia, pracownicy Wewnętrznej Służby Ochrony mogą skontrolować temperaturę zwiedzającym termometrem bezdotykowym;
- 7) w celu zapewnienia minimum 2 metrów bezpiecznej odległości między zwiedzającymi wprowadzono ograniczenia ilości osób mogących znajdować się w danym czasie w danym obiekcie;
- 8) szatnie pozostają zamknięte do odwołania;
- 9) wózki dziecięce należy pozostawić w miejscu wskazanym przez pracowników Muzeum; zakazuje się wprowadzania wózków na ekspozycje muzealne;
- 10) windy w budynku są niedostępne dla zwiedzających. Ekspozycje znajdują się na poziomach niewymagających korzystania z windy;
- 11) zaleca się korzystać w pełnym reżimie sanitarnym z toalet publicznych znajdujących się w podziemiach budynku Zameczku.

§ 5

1. Nadzór nad przestrzeganiem postanowień, o których mowa w § 3 i 4 sprawują pracownicy Muzeum Romantyzmu w Opinogórze.
2. Osoby niestosujące reżimu sanitarnego i niereagujące na upomnienia personelu, będą proszone o opuszczenie terenu Muzeum.
3. Pracownicy Muzeum obowiązani są również do przestrzegania w/w postanowień.

Zasady obowiązujące w Muzeum

§ 6

1. Na terenie Muzeum:
 - 1) obowiązuje ruch pieszy, z zastrzeżeniem pkt. 2;
 - 2) dopuszcza się możliwość przejazdu rowerem, deskorolką i hulajnogą itp. bez wjazdu na trawniki;
 - 3) wjazd innych pojazdów, niż wymienione w pkt. 1 lub 2, wymaga zgody Dyrektora; nie dotyczy to wózków dziecięcych oraz inwalidzkich;
 - 4) kierujących rowerami obowiązują przepisy prawa o ruchu drogowym;
 - 5) można wykonywać zdjęcia i nagrania filmowe nieodpłatnie, z zastrzeżeniem ust.2, jeśli będą wykonane w pełnym reżimie sanitarnym i wykorzystane dla celów niekomercyjnych oraz nie będą powodować zniszczeń zabytkowego otoczenia. Fotografowanie i filmowanie nie może zakłócać ruchu turystycznego i przeszkadzać innym zwiedzającym;
 - 6) dzieci na terenie Muzeum przebywają pod wyłączną opieką rodziców lub opiekunów prawnych. Rodzice lub opiekunowie prawni ponoszą wyłączną odpowiedzialność za dzieci przebywające na terenie Muzeum. Za szkody wyrządzone przez dzieci odpowiadają rodzice lub opiekunowie prawni.
2. Komercyjne wykonywanie zdjęć lub nagrań filmowych na terenie Muzeum możliwe jest w pełnym reżimie sanitarnym po uprzednim uzgodnieniu telefonicznym (23 6717025) lub pocztą elektroniczną (mr@muzeumromantyzmu.pl) terminu i zasad ich wykonania, a także jest odpłatne, zgodnie z *Cennikiem biletów wstępu i innych opłat związanych ze wstępem do Muzeum Romantyzmu w Opinogórze oraz ustalenia dnia tygodnia, w którym wstęp na ekspozycje muzealne Muzeum Romantyzmu w Opinogórze jest nieodpłatny na czas obowiązywania stanu epidemii wywołanego zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 (koronawirus) stanowiącym Załącznik Nr 1 do Zarządzenia Nr 7/2020 z dnia 09 lipca 2020 r.*

§ 7

Na terenie Muzeum obowiązują następujące zakazy:

- 1) zachowań zakłócających spokój, odpoczynek i bezpieczeństwo zwiedzających, m.in. hałaśliwego zachowania się, używania własnych odbiorników radiowych, radioodtwarzaczy CD;
- 2) śmiecenia;
- 3) niszczenia i uszkodzania roślinności;
- 4) wzniesienia i używania ognia;
- 5) spożywania alkoholu lub środków odurzających;
- 6) wprowadzania psów bez smyczy i kagańca;
- 7) karmienia zwierząt znajdujących się w ekspozycjach przyrodniczych Muzeum;

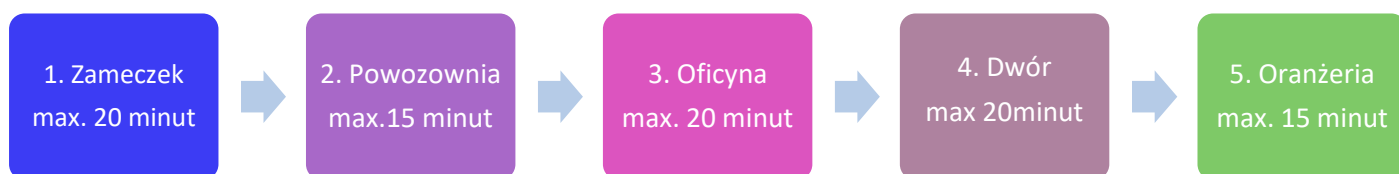
- 8) drażnienia i niepokojenia zwierząt oraz wkładania rąk poza ogrodzenie;
- 9) wrzucania na wybiegi zwierząt i podawania zwierzętom jakichkolwiek przedmiotów;
- 10) wchodzenia na bariery i ogrodzenia, przekraczania wszelkich barier ochronnych oraz zbliżania się do zwierząt;
- 11) wnoszenia artykułów pirotechnicznych tj. petard, rakiet, sztucznych ogni, pojemników z gazem, broni palnej i gazowej itp.;
- 12) wchodzenia na zaplecza ekspozycji zwierząt;
- 13) zwiedzania Muzeum w grupach zorganizowanych powyżej 16 osób;
- 14) korzystania z usług przewodnika nie będącego pracownikiem Muzeum Romantyzmu w Opinogórze;
- 15) organizacji wydarzeń dla większych grup ludzi (np. wernisaży, finałów, koncertów, targów, przeglądów, konferencji naukowych, itp.);
- 16) przebywania na terenie Parku w godzinach zamknięcia (20.00 - 8.00).

Zwiedzanie ekspozycji muzealnych w budynkach muzealnych

§ 8

1. Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, w celu zaplanowania liczby odwiedzających w tym samym czasie, wprowadza **rezerwację (z zastrzeżeniem ust. 1a) dot. zwiedzania ekspozycji muzealnych w budynkach muzealnych, usługi przewodnickiej dla grup zorganizowanych i turystów indywidualnych oraz na zajęcia edukacyjne w plenerze:**
 - a) telefoniczną pod numerem 23 671 70 25 lub
 - b) za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres mr@muzeumromantyzmu.pl
- **oraz płatność przelewem najpóźniej 7 dni przed planowaną datą zwiedzania** na rachunek bankowy wskazany podczas rezerwacji.
 - 1a. Obowiązek rezerwacji nie dotyczy w przypadku zakupu biletów zwiedzania oraz usługi przewodnickiej na jeden wybrany obiekt jeśli nie zostały one uprzednio wyprzedane w procesie rezerwacji na cały zespół. W takiej sytuacji istnieje możliwość wstępu na jeden wybrany obiekt poprzez zakup biletu bezpośrednio w kasie muzealnej.
 - 1b. Usługa przewodnicka na konkretną godzinę może być zarezerwowana tylko dla jednej grupy do 16 osób.
 - 1c. Jeżeli usługa przewodnicka została zarezerwowana na konkretną godzinę przez grupę, to nie ma możliwości oprowadzania indywidualnego w tym samym czasie.
2. **Bilety wstępu oraz usługę przewodnicką dla osób indywidualnych, artykuły pamiątkowe i wydawnictwa można kupić w kasie muzealnej na 30 minut przed każdym zwiedzaniem pod warunkiem dostępności miejsc w obiektach lub na zajęciach, jeśli nie zostały one uprzednio zarezerwowane i opłacone zgodnie z Cennikiem biletów wstępu i innych opłat związanych ze wstępem do Muzeum Romantyzmu w Opinogórze oraz ustalenia dnia tygodnia, w którym wstęp na ekspozycje muzealne Muzeum Romantyzmu w Opinogórze jest nieodpłatny na czas obowiązywania stanu epidemii wywołanego zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 (koronawirus) wprowadzonym Zarządzeniem Nr 7/2020 z dnia 09 lipca 2020 r. z zachowaniem zaplanowanej liczby odwiedzających w tym samym czasie na daną godzinę.**
3. Kasa oraz sklepik z pamiątkami będą czynne w wyznaczonych godzinach:
 - 1) 8:00 – wyłącznie grupy zorganizowane.
Turyści indywidualni, grupy zorganizowane:
 - 1) 9:30 – 10:00
 - 2) 11:00 – 11:30
 - 3) 12:30 – 13:00;
 - 4) 14:00 – 14:30.
4. Rezerwacji można dokonywać od poniedziałku do piątku, w godzinach od 8.00 do 16.00; z wyłączeniem dni ustawowo wolnych.
5. Rezerwacja wygasa w przypadku nieuregulowania płatności w terminie wskazanym w ust. 1.
6. Możliwa jest rezerwacja usługi przewodnickiej, która odbywa się w pełnym reżimie sanitarnym.
7. Kwota wpłacona po przekroczeniu terminu wskazanego w ust. 1 nie podlega zwrotowi, może jednak zostać zarachowana na poczet przyszłej wizyty, pod łącznym spełnieniem warunków:
 - a) informacja o odwołaniu pierwotnej rezerwacji musi zostać przekazana na adres mr@muzeumromantyzmu.pl co najmniej 3 dni przed planowanym zwiedzaniem,
 - b) przyszła wizyta zaplanowana zostanie w tym samym roku kalendarzowym,
 - c) wizyta zostanie zarezerwowana zgodnie z ust. 1 lit. a lub b).
8. Regulacje zawarte w ust. 5 stosuje się odpowiednio do sytuacji, kiedy wpłata na rachunek bankowy Muzeum za bilety wstępu lub inne opłaty związane ze wstępem do Muzeum dokonana jest we właściwym terminie, lecz odwiedzający chce zrezygnować z zaplanowanego terminu zwiedzania.

9. Rezerwacja jest ważna jeżeli została potwierdzona przez pracownika Muzeum. Pracownik Muzeum przekaze hasło do rezerwacji, poinformuje również o obowiązku przestrzegania Regulaminu zwiedzania.
10. Podstawą wejścia na ekspozycje muzealne w Muzeum jest podanie obsłudze hasła uzyskanego podczas rezerwacji lub biletu wstępu zakupionego w kasie muzealnej.
11. W razie spóźnienia czas zostanie proporcjonalnie odjęty od przewidywanego czasu zwiedzania w danym obiekcie. Muzeum nie gwarantuje możliwości zwiedzania obiektów (których czas zwiedzania minął z powodu spóźnienia zwiedzającego) w tym samym dniu.
12. Opłata za zwiedzanie gwarantuje możliwość wejścia do wszystkich dostępnych w danym czasie budynków muzealnych na ekspozycje muzealne zgodnie z *Cennikiem biletów wstępu i innych opłat związanych ze wstępem do Muzeum Romantyzmu w Opinogórze oraz ustalenia dnia tygodnia, w którym wstęp na ekspozycje muzealne Muzeum Romantyzmu w Opinogórze jest nieodpłatny na czas obowiązywania stanu epidemii wywołanego zakażeniami wirusem SARS-CoV-2 (koronawirus) wprowadzonym Zarządzeniem Nr 7/2020 z dnia 09 lipca 2020 r.*
13. W dniu wolnym (tj. wtorek) od opłat za wstęp obowiązuje również rezerwacja, o której mowa w ust. 1. Pracownik Muzeum przekaze hasło do rezerwacji. Podanie hasła obsłudze przed zwiedzaniem będzie poświadczeniem prawidłowo dokonanej rezerwacji lub bezpośrednie pobranie biletu bezpłatnego w kasie muzeum w wyznaczonych godzinach.
14. Zwiedzanie w grupach zorganizowanych możliwe jest tylko w grupach liczących maksymalnie 16 osób.
15. Obowiązuje do odwołania zakaz organizacji wydarzeń dla większych grup ludzi (np. wernisaży, finisaży, koncertów, targów, przeglądów, konferencji naukowych, itp.).
16. Ustala się następującą trasę zwiedzania w poniższym porządku:



Zameczek	10:00	11:30	13:00	14:30
Powozownia	10:20	11:50	13:20	14:50
Oficyna	10:35	12:05	13:35	15:05
Dwór	10:55	12:25	13:55	15:25
Oranżeria	11:15	12:45	14:15	15:45

17. Obowiązuje przestrzeganie podanego powyżej czasu na zwiedzanie w poszczególnych obiektów. Powyższy maksymalny czas zwiedzania obejmuje czas zwiedzania razem z czasem przemieszczania pomiędzy obiektami. Szacunkowy czas przejścia pomiędzy obiektami wynosi ok. 5 minut
18. W przypadku zwiedzania tylko jednego wybranego obiektu wejście następuje zgodnie z wyznaczonymi godzinami dla poszczególnego obiektu.
19. Ostatnie wejście na ekspozycje muzealne odbywa się na 1,5 godziny przed ich zamknięciem dla turystów indywidualnych.
20. Zwiedzanie krypt odbywa się dwa razy dziennie w godzinach 9.35-9.55 i 14.00-14.20.
21. W przerwach między zwiedzającymi przeprowadzana jest dezynfekcja powierzchni w obiektach.
22. Zajęcia edukacyjne w plenerze z nową ofertą prowadzone będą w pełnym reżimie sanitarnym, co uregulowane zostanie w Regulaminie zajęć edukacyjnych na wolnym powietrzu w stanie epidemii.

§ 9

Na ekspozycjach muzealnych obowiązują następujące zakazy:

- 1) wnoszenia broni palnej,
- 2) wnoszenia niebezpiecznych i ostrych przedmiotów,
- 3) wprowadzania i wnoszenia zwierząt (z wyłączeniem psa przewodnika),
- 4) palenia tytoniu oraz papierosów elektronicznych,
- 5) jedzenia i picia,
- 6) zwiedzania przez osoby będące pod wpływem alkoholu lub środków odurzających,
- 7) prowadzenia rozmów telefonicznych z użyciem urządzeń mobilnych,
- 8) dotykania eksponatów i elementów wystroju wnętrz,
- 9) wchodzenia na dywany i siadania na meblach,
- 10) ślizgania się po posadzkach,
- 11) fotografowania i filmowania we wnętrzach z użyciem lamp błyskowych,

- 12) dodatkowego oświetlenia, statywów oraz innych akcesoriów niezbędnych do profesjonalnego fotografowania i filmowania,
- 13) fotografowania oraz filmowania elementów systemów bezpieczeństwa przy eksponatach oraz na salach ekspozycyjnych.

Inne postanowienia

§ 10

Zgody Dyrektora wymaga:

- 1) wjazd samochodów, motocykli i motorowerów oraz innych pojazdów spalinowych na teren Parku,
- 2) prezentowanie transparentów, symboli i emblematów.

§ 11

1. Wejście na teren Muzeum jest jednoznaczne z akceptacją Regulaminu.
2. Za nieprzestrzeganie regulaminu, który obowiązuje na całym terenie Muzeum, może zostać nałożony obowiązek opuszczenia Muzeum.
3. Muzeum nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione rzeczy na terenie Muzeum, w tym również za rowery pozostawione w specjalnie przygotowanych stojakach.

§ 12

O przestrzeganie powyższych zasad dba Wewnętrzna Służba Ochrony Muzeum Romantyzmu, z zastrzeżeniem §5. Naruszenie powyższych przepisów zagrożone jest karą w trybie i na zasadach określonych w art. 143, 144, 145 Kodeksu wykroczeń.

§ 13

Regulamin obowiązuje od dnia 10 lipca 2020 r. do odwołania.