**Regulamin Konkursu Recytatorskiego   
Poezji C. K. Norwida   
zorganizowanego w ramach realizacji projektu   
„ROK 2021 ROKIEM CYPRIANA KAMILA NORWIDA NA MAZOWSZU”**

**§ 1**

Organizatorem Konkursu jest Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, z siedzibą przy ul. Z. Krasińskiego 9, 06-406 Opinogóra, woj. mazowieckie, NIP 566-10-81-268, REGON 130451680, zwane dalej „Muzeum”.

**§ 2**

Konkurs jest objęty patronatem Mazowieckiego Kuratora Oświaty a także Marszałka Województwa Mazowieckiego.

**§ 3**

Celem konkursu jest popularyzowanie poezji C. K. Norwida. Dodatkowo konkurs ma za zadanie rozbudzić w uczestnikach ideę rywalizacji oraz spowodować rozwijanie zdolności recytatorskich.

**§ 4**

1. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów szkół ponadpodstawowych z terenu dwóch delegatur: warszawskiej wraz z przyległymi powiatami oraz delegatury ciechanowskiej.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy i współpracownicy Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, ani ich rodziny i osoby prowadzące z nimi wspólne gospodarstwo domowe.
3. Konkurs jest trzyetapowy. W pierwszym etapie eliminacje przeprowadzane są w placówkach edukacyjnych, do których uczęszczają zgłoszeni uczniowie. Daną szkołę może reprezentować maksymalnie 4 uczniów. W drugim etapie w Muzeum Romantyzmu w Opinogórze oraz Muzeum Niepodległości w Warszawie uczestnicy prezentują interpretację wybranego wiersza przed członkami jury. W trzecim etapie, który mieć będzie miejsce w Oranżerii Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, wyłonieni podczas wcześniejszych eliminacji w Warszawie i Opinogórze uczestnicy zaprezentują interpretację wybranego wiersza przed członkami jury, wśród tych uczestników zostaną wybrani laureaci konkursu.
4. Organizatorzy zastrzegają sobie ze względu na sytuację związaną z Covid-19 na przeprowadzenie drugiego etapu w formie on-line.
5. Muzeum Romantyzmu w Opinogórze oraz Muzeum Niepodległości w Warszawie nie pokrywa zwrotów kosztów podróży uczestników konkursu oraz ich opiekunów.
6. Muzeum Romantyzmu w Opinogórze podczas finałowego etapu zapewni wszystkim uczestnikom tego etapu ciepły posiłek w trakcie końcowych przesłuchań uczestników.

**§ 5**

1. Przystąpienie do konkursu następuje za pomocą formularza zgłoszeniowego (załącznik nr 1 do Regulaminu Konkursu) do dnia 8 października 2021r. przesłanego mailowo na adres konkurs@muzeumromantyzmu.pl z zaznaczeniem w tytule wiadomości „konkurs recytatorski poezji C. K. Norwida”
2. Jury dokona oceny wg następujących kryteriów: interpretacja tekstu, dobór tekstu i jego pamięciowe opanowanie, ogólny wyraz artystyczny ( strój, zachowanie na scenie. Jury po zakończonych przesłuchaniach odbędzie naradę i sporządzi protokół wg zostaną wyłonieni zwycięzcy oraz wyróżnieni recytatorzy. Oficjalne ogłoszenie wyników połączone z wręczeniem nagród wraz z uroczystym koncertem laureatów odbędzie się nie później niż do dnia 30 października 2021 r.
3. Jury będzie się składało z przedstawicieli obu Muzeów przeprowadzających ww. konkurs, a także specjalnie zaproszonych na te wydarzenie gości.

**§ 6**

1. Zostaną przyznane następujące nagrody:

I nagroda - 600 pln

II nagroda - 450 pln

III nagroda - 300 pln

oraz cztery wyróżnienia po 200 pln.

1. Każdy z laureatów oprócz nagrody finansowej otrzyma dyplom.
2. Łączna suma nagród konkursie wynosi 2150 pln.
3. Nagrody nie są objęte podatkiem od wygranej.

**§ 7**

1. Organizator informuje, że zgodnie z art. 24 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1‐88), dalej zwanego „RODO”, administratorem danych osobowych udostępnionych w ramach Konkursu jest Organizator Konkursu Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, z siedzibą przy ul. Z. Krasińskiego 9, 06-406 Opinogóra, woj. mazowieckie, NIP 566-10-81-268, REGON 130451680 (dalej zwana „Administratorem”).

2. Uczestnicy Konkursu przystępując do niego wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Administratora następujących danych osobowych należących do kategorii danych zwykłych: imię i nazwisko, nr telefonu.

3. Uczestnicy Konkursu przyjmują do wiadomości, że podanie danych osobowych w zakresie określonym w ust. 2 jest dobrowolne, jednakże ich podanie przez Uczestników Konkursu jest wymagane do udziału w Konkursie.

4. Uczestnik przystępując do Konkursu, wyraża zgodę na publikację swoich danych osobowych (imię i nazwisko) oraz upublicznienie wizerunku ( zdjęcia z uroczystości ) w przypadku otrzymania nagrody w Konkursie. Warunkiem uczestnictwa jest wyrażenie pisemnej zgody na wykorzystanie swojego wizerunku

5. Do zakończenia Konkursu Uczestnik może cofnąć zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu wysyłając na adres e‐mail: konkurs@muzeumromantyzmu.pl wiadomość o temacie "Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych", w treści wiadomości należy podać nazwę Konkursu, podane uprzednio w zgłoszeniu udziału w Konkursie dane osobowe oraz adres e‐mail, z którego prowadzona była komunikacja z Organizatorem. Cofnięcie zgody przez Uczestnika jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie oraz utratą prawa do jakiejkolwiek Nagrody, jednakże cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem dotychczasowego przetwarzania danych osobowych przez Organizatora.

6. Administrator oświadcza, że inspektorem ochrony danych jest Magdalena Wojciechowska e‐mail: iod@muzeumromantyzmu.pl.

7. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 2, będą przetwarzane przez Administratora na podstawie art. 6 ust.1 lit. a) RODO jedynie w celu i zakresie niezbędnym do wykonania zadań Administratora danych osobowych związanych z realizacją Konkursu.

8. W związku z korzystaniem z Facebooka dane osobowe będą mogą być przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy.

9. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane przez okres 3 lat od dnia zakończenia Konkursu, chyba że niezbędny będzie dłuższy okres ich przetwarzania, w tym w szczególności z uwagi na obowiązki archiwizacyjne, fiskalne, czy dochodzenie roszczeń.

10. Każdemu Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści jego danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych..

11. Uczestnikom Konkursu w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego ‐ Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.

12. W oparciu o dane osobowe Uczestników Konkursu, Administrator nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.

**§ 8**

Udział w konkursie jest równoznaczny z akceptacją niniejszego regulaminu.

Regulamin i informacje o konkursie oraz formularze zgłoszeniowe są dostępne na stronie: [www.muzeumromantyzmu.pl](http://www.muzeumromantyzmu.pl)

Załącznik nr 1 do regulaminu

KARTA ZGŁOSZENIA UDZIAŁU W KONKURSIE RECYTATORSKIM POEZJI C. K. Norwida w Muzeum Romantyzmu w Opinogórze

Zgłaszam do udziału w konkursie:

imię i nazwisko dziecka ……………………………………………………………………………………………………………………

wiek uczestnika ………………………………………………………………………………………………………………………………

tytuł wiersza ……………………………………………………………………………………………………………………………………

Jednocześnie informuję, że zapoznałam/em się z regulaminem konkursu oraz klauzulą informacyjną.

……………………………………………

imię i nazwisko opiekuna

podpis