

Regulamin Konkursu Literackiego
Co też za styl nierozgmatwany u tego chłopca? Coraz ciemniej pisze...
organizowanego w ramach realizacji projektu
„ROK 2021 ROKIEM CYPRIANA KAMILA NORWIDA NA
MAZOWSZU”

§ 1

Organizatorem Konkursu jest Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, z siedzibą przy ul. Z. Krasińskiego 9, 06-406 Opinogóra, woj. mazowieckie, NIP 566-10-81-268, REGON 130451680, zwane dalej „Muzeum”.

§ 2

Konkurs jest realizowany w ramach projektu pn. „Rok 2021 rokiem Cypriana Kamila Norwida na Mazowszu” finansowanego z budżetu Samorządu Województwa Mazowieckiego.

§ 3

Konkurs jest objęty patronatem przez Marszałka Województwa Mazowieckiego oraz Mazowieckiego Kuratora Oświaty.

§ 4

Konkursowi przyświecają zawarte w jego tytule wybrane krytyczne opinie Zygmunta Krasińskiego na temat twórczości Norwida. Mimo że autor „Nie-Boskiej komedii” dostrzegał w młodszym przyjacielu przebłyski geniuszu to w jego korespondencji znajdziemy krytykę norwidowskiej nieczytelności formy, zawiłości i hermetyczności. Dziś, po blisko 200 latach od rozpoczęcia znajomości obydwu romantyków, chcemy pokazać, że twórczość Norwida, wbrew przytoczonym sądom, jest czytana, ceniona, a ponadto inspirująca.

Cele konkursu:

- propagowanie twórczości wybitnego polskiego romantyka Cypriana Kamila Norwida,
- zachęcenie do pisania i prezentowania własnej twórczości literackiej,
- rozwijanie wrażliwości i wyobraźni Autorów, a także popularyzowanie ich twórczości,
- kształtowanie kultury literackiej.

§ 5

1. Konkurs skierowany jest do mieszkańców województwa mazowieckiego w dwóch kategoriach wiekowych:
 - uczniowie szkół ponadpodstawowych,
 - uczestnicy dorośli, niebędący uczniami szkół ponadpodstawowych.
2. W Konkursie nie mogą brać udziału pracownicy i współpracownicy Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, ani ich rodziny i osoby prowadzące z nimi wspólne gospodarstwo domowe.

§ 6

1. Do konkursu dopuszczone zostaną teksty napisane w języku polskim o objętości: od 5400 do 7200 znaków ze spacjami, które będą inspirowane wybranym utworem/wybranymi utworami Cypriana Kamila Norwida.
2. Zgłaszany tekst musi stanowić oryginalną twórczość osoby biorącej udział w konkursie i nie może być wcześniej publikowany.
3. Aby wziąć udział w Konkursie Uczestnicy przesyłają prace do dnia 20 października 2021 r. do godz. 16.00 na adres konkurs@muzeumromantyzmu.pl wraz ze skanem wypełnionego i podpisanego formularza zgłoszeniowego wraz z zawartymi w nim oświadczeniami, którego wzór stanowi:
 - dla osób niepełnoletnich – załącznik nr 1 do Regulaminu,
 - dla osób pełnoletnich – załącznik nr 2 do Regulaminu.

4. Nazwa pliku musi zawierać tytuł pracy i nazwisko(-a) autora.

§ 7

1. Nadesłane na konkurs prace oceniać będzie powołana przez Organizatora komisja konkursowa.
2. Nad prawidłowością przebiegu Konkursu będzie czuwać komisja konkursowa.
3. Rozstrzygnięcie konkursu nastąpi do dnia 25 października 2021 r.

§ 8

1. Organizator przewiduje nagrodzić 3 najlepsze prace w każdej kategorii nagrodami finansowymi:
 - 1 miejsce – 350,00 zł,
 - 2 miejsce – 250,00 zł
 - 3 miejsce – 150,00 zł
2. Nagrody nie są objęte podatkiem od wygranej.
3. O terminie wręczenia nagród w Muzeum Romantyzmu w Opinogórze laureaci zostaną poinformowani telefonicznie lub e-mailowo.

§ 9

1. Uczestnicy Konkursu oświadczają, że tekst zgłoszony do Konkursu został stworzony samodzielnie i jest wolny od praw i roszczeń osób trzecich, w tym dotyczących praw autorskich i pokrewnych oraz że ponosi wobec Organizatora odpowiedzialność z tego tytułu, zwalniając go z wszelkich roszczeń osób trzecich.
2. Z chwilą wysłania tekstu do Konkursu Uczestnik udziela nieograniczonej czasowo i terytorialnie niewyłącznej licencji do korzystania z tekstu (licencja w zakresie autorskich praw majątkowych i praw pokrewnych) na następujących polach eksploatacji:

- a) utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzenie do pamięci komputera) tekstu dowolną techniką,
 - b) publiczne udostępnienie tekstu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,
 - c) zamieszczenie na stronie internetowej i/lub na koncie Muzeum na Facebooku w taki sposób, aby każdy mógł zapoznać się z utworem w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
3. Uczestnik upoważnia Muzeum do udostępnienia tekstu oraz do decydowania o jego pierwszym udostępnieniu.

§ 10

1. Muzeum informuje, że zgodnie z art. 24 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1-88), dalej zwanego „RODO”, administratorem danych osobowych udostępnionych w ramach Konkursu jest Organizator Konkursu - Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, z siedzibą przy ul. Z. Krasieńskiego 9, 06-406 Opinogóra, woj. mazowieckie, NIP 566-10-81-268, REGON 130451680 (dalej zwana „Administratorem”).
2. Uczestnicy Konkursu przystępując do niego wyrażają zgodę na przetwarzanie przez Administratora następujących danych osobowych należących do kategorii danych zwykłych: imię i nazwisko, nr telefonu, adres e-mail.
3. Uczestnicy Konkursu przyjmują do wiadomości, że podanie danych osobowych w zakresie określonym w ust. 2 jest dobrowolne, jednakże ich

podanie przez Uczestników Konkursu jest wymagane do udziału w Konkursie.

4. Uczestnik przystępując do Konkursu, wyraża zgodę na publikację swoich danych osobowych (imię i nazwisko) w przypadku otrzymania nagrody w Konkursie.
5. Do zakończenia Konkursu Uczestnik może cofnąć zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu wysyłając na adres e-mail: konkurs@muzeumromantyzmu.pl wiadomość o temacie „Cofnięcie zgody na przetwarzanie danych”, w treści wiadomości należy podać nazwę Konkursu, podane uprzednio w zgłoszeniu udziału w Konkursie dane osobowe oraz adres e-mail, z którego prowadzona była komunikacja z Organizatorem. Cofnięcie zgody przez Uczestnika jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie oraz utratą prawa do jakiejkolwiek Nagrody, jednakże cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem dotychczasowego przetwarzania danych osobowych przez Organizatora.
6. Administrator oświadcza, że inspektorem ochrony danych jest Magdalena Wojciechowska e-mail: iod@muzeumromantyzmu.pl.
7. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 2, będą przetwarzane przez Administratora na podstawie art. 6 ust.1 lit. a) RODO jedynie w celu i zakresie niezbędnym do wykonania zadań Administratora danych osobowych związanych z realizacją Konkursu.
8. W związku z korzystaniem z Facebooka dane osobowe będą mogły być przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy.
9. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane przez okres 3 lat od dnia zakończenia Konkursu, chyba że niezbędny będzie dłuższy

okres ich przetwarzania, w tym w szczególności z uwagi na obowiązki archiwizacyjne, fiskalne, czy dochodzenie roszczeń.

10. Każdemu Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści jego danych osobowych, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.
11. Uczestnikom Konkursu w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego - Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych.
12. W oparciu o dane osobowe Uczestników Konkursu, Administrator nie będzie podejmował zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu RODO.

§ 11

1. Objęcie patronatem niniejszego przedsięwzięcia przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły.
2. Niniejsze przedsięwzięcie odbędzie się z uwzględnieniem obowiązujących zaleceń Głównego Inspektora Sanitarnego Ministerstwa Zdrowia oraz Ministerstwa Edukacji i Nauki.
3. Utwory nie będą odsyłane do autorów. Przesłanie utworu na konkurs jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.

Regulamin i informacje o konkursie oraz formularze zgłoszeniowe są dostępne na stronie: www.muzeumromantyzmu.pl; w zakładce „Edukacja/konkursy”.

do Regulaminu Konkursu Literackiego
Co też za styl nierozgmatwany u tego chłopca? Coraz ciemniej pisze...
organizowanego w ramach realizacji projektu
„ROK 2021 ROKIEM CYPRIANA KAMILA NORWIDA NA MAZOWSZU”

Dane uczestnika konkursu

Imię i nazwisko:

Adres:

Telefon:

e-mail:

Nazwa i adres szkoły:

.....

Nauczyciel-opiekun:

Oświadczenia

Wyrażam zgodę na udział mojego syna / mojej córki (imię i nazwisko) w Konkursie Literackim *Co też za styl nierozgmatwany u tego chłopca? Coraz ciemniej pisze...* organizowanego w ramach realizacji projektu „ROK 2021 ROKIEM CYPRIANA KAMILA NORWIDA NA MAZOWSZU”.

Oświadczam, że zapoznałam/łem się z Regulaminem ww. Konkursu i akceptuję jego warunki. Oświadczam, że mój syn/moja córka jest autorem/ką zgłoszonej do konkursu pracy i udzielam automatycznie bez dodatkowego oświadczenia nieodpłatnej licencji niewyłącznej na rzecz Organizatora zgodnie z Regulaminem Konkursu.

.....

(data i podpis rodzica/opiekuna prawnego)

Wyrażam zgodę na wykorzystanie i rozpowszechnianie przez Muzeum Romantyzmu w Opinogórze wizerunku (zdjęcia) mojego syna/córki dla potrzeb niezbędnych do realizacji ww. Konkursu zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U z 2019 r poz. 1231 z późn. zm.).

.....

(data i podpis rodzica/opiekuna prawnego)

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do uczestnictwa w ww. Konkursie. Niepodanie danych uniemożliwi udział w Konkursie.

Dane uczestnika konkursu

Imię i nazwisko:

Adres:

Telefon:

e-mail:

Oświadczenia

Oświadczam, że zapoznałam/łem się z Regulaminem konkursu ... i akceptuję jego warunki.
Oświadczam, że jestem autorem/ką zgłoszonej do konkursu pracy i udzielam automatycznie bez dodatkowego oświadczenia nieodpłatnej licencji niewyłącznej na rzecz Organizatora zgodnie z Regulaminem Konkursu.

.....

(data i podpis uczestnika konkursu)

Wyrażam zgodę na wykorzystanie i rozpowszechnianie przez Muzeum Romantyzmu w Opinogórze mojego wizerunku (zdjęcia) dla potrzeb niezbędnych do realizacji konkursu ... zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz.U z 2019 r poz. 1231 z późn. zm.).

.....

(data i podpis uczestnika konkursu)

Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niezbędne do uczestnictwa w konkursie
Niepodanie danych uniemożliwi udział w konkursie.