

Klauzula informacyjna o przetwarzaniu danych osobowych w związku ze stosowaniem w Muzeum Romantyzmu w Opinogórze monitoringu wizyjnego

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych osobowych), zwanego dalej „rozporządzeniem” lub „RODO” informuję, że:

1. Administrator danych osobowych

Administratorem Państwa danych osobowych jest Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, ul. Zygmunta Krasińskiego 9, 06-406 Opinogóra Górna, zwane dalej „Muzeum”.

2. Kontakt w kwestiach związanych z przetwarzaniem danych osobowych

Muzeum powołało Inspektora Ochrony Danych Osobowych. Można skontaktować się z nim we wszystkich sprawach związanych z przetwarzaniem danych osobowych oraz z wykonywaniem praw przysługujących Państwu na mocy przepisów prawnych regulujących problematykę ochrony danych osobowych, w następujący sposób:

- a) pod numerem telefonu +48 23671 70 25,
- b) poprzez adres e-mail: iod@muzeumromantyzmu.pl,
- c) listownie, na adres korespondencyjny Muzeum (z dopiskiem „inspektor ochrony danych osobowych”).

3. Cel przetwarzania danych osobowych oraz podstawa prawna ich przetwarzania

Państwa dane osobowe są przetwarzane w związku z objęciem obszaru Muzeum (w tym także obszarów przyległych) obowiązkiem stosowania monitoringu wizyjnego. Na zapisach z monitoringu utrwalany jest Państwa wizerunek, prezentowany w trakcie Państwa pobytu w Muzeum lub na obszarach przyległych. Celem stosowania systemu monitoringu wizyjnego jest zabezpieczenie zbiorów muzealnych przed grożącymi im niebezpieczeństwami, w szczególności uszkodzeniem lub kradzieżą oraz zapewnienie bezpieczeństwa osobom korzystającym z usług Muzeum. Podstawą przetwarzania Państwa danych osobowych są:

- a) właściwe przepisy RODO, w tym art. 6 ust. 1 lit. c (przetwarzanie jest niezbędne do wypełnienia obowiązku prawnego ciążącego na administratorze) oraz art. 6 ust. 1 lit. e (przetwarzanie jest niezbędne do wykonania zadania realizowanego w interesie publicznym lub w ramach sprawowania władzy publicznej powierzonej administratorowi),
- b) właściwe przepisy prawa krajowego, w tym Rozporządzenie Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego z dnia 2 września 2014 r. w sprawie zabezpieczania zbiorów muzeum przed pożarem, kradzieżą i innym niebezpieczeństwem grożącym ich zniszczeniem lub utratą, wydane na podstawie art. 5 ust. 5 ustawy z dnia 21 listopada 1996 r. o muzeach.

4. Odbiorcy danych osobowych

Odbiorcami Państwa danych osobowych będą:

- a) podmioty uprawnione do otrzymania Państwa danych na podstawie przepisów prawa, w razie zajścia takiej konieczności w sposób i w formie określonej przez przepisy prawa powszechnie obowiązujące;
- b) osoby upoważnione przez Muzeum do przetwarzania danych w ramach wykonywania swoich obowiązków służbowych,
- c) podmioty, którym Muzeum zleca wykonanie czynności, z którymi wiąże się konieczność przetwarzania Państwa danych,

d) podmioty świadczące na rzecz Muzeum usługi doradcze, konsultacyjne, audytowe, pomoc prawną, usługi z zakresu serwisowania systemu zabezpieczeń i inne podobne usługi.

5. Upoważnienie do przetwarzania danych monitoringu

Dostęp do obrazu i zapisu monitoringu ma Administrator Danych Osobowych oraz pracownicy Muzeum posiadający odpowiednie upoważnienie. Upoważnienie do przetwarzania danych monitoringu nadaje Administrator danych.

6. Informacje o zamiarze przekazywania danych osobowych do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej

Państwa dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego/organizacji międzynarodowej.

7. Okres, przez który będą przechowywane Państwa dane osobowe

Państwa dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji wskazanych powyżej celów przetwarzania, w szczególności na zasadach i w sposób określony w granicach przepisów prawa powszechnie obowiązującego. Zgodnie z przywołanymi przepisami, nagrania z monitoringu wizyjnego przechowywane są, co do istoty, przez 30 dni od dnia nagrania.

Okres ten może ulec wydłużeniu na podstawie i w granicach przepisów prawa powszechnie obowiązującego, w tym przez okres czasu konieczny do prowadzenia postępowań: karnego, cywilnego i administracyjnego.

8. Informacja o przysługujących Państwu prawach

Posiadają Państwo prawo:

- a) dostępu do treści swoich danych, zgodnie z art. 15 rozporządzenia,
- b) do ich sprostowania, zgodnie z art. 16 rozporządzenia,
- c) usunięcia danych („prawo do bycia zapomnianym”), zgodnie z art. 17 rozporządzenia,
- d) ograniczenia przetwarzania, zgodnie z art. 18 rozporządzenia,
- e) wniesienia sprzeciwu, zgodnie z art. 21 rozporządzenia.
- f) wniesienia skargi do organu (Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych).

9. Informacja, czy podanie danych osobowych jest wymogiem ustawowym lub umownym lub warunkiem zawarcia umowy oraz czy osoba, której dane dotyczą, jest zobowiązana do ich podania i jakie są ewentualne konsekwencje niepodania danych

Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne. Przebywanie na terenie Muzeum Romantyzmu w Opinogórze jest równoznaczne z wyrażeniem zgody na podanie danych osobowych w zakresie wskazanym w pkt. 3. Konsekwencją odmowy udostępnienia tych danych jest brak uprawnienia do przebywania na terenie Muzeum Romantyzmu w Opinogórze.

10.. Informacje o zautomatyzowanym podejmowaniu decyzji, w tym o profilowaniu

Państwa dane osobowe będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, ale nie będą podlegać profilowaniu.