Regulamin Konkursu plastycznego „Komizm na rysunku - Ilustracja do dzieł Aleksandra Fredry”

**§ 1**

Niniejszy regulamin reguluje zasady konkursu plastycznego „Komizm na rysunku - Ilustracja do dzieł Aleksandra Fredry”  
  
 **§ 2 Organizator**

Organizatorem Konkursu jest Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, z siedzibą przy ul. Z. Krasińskiego 9, 06-406 Opinogóra Górna, woj. mazowieckie, NIP 566-10-81-268, REGON 130451680, zwane dalej „Muzeum”.

Partnerem konkursu jest Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli Wydział w Ciechanowie.

**§ 3 Patronat**

1. Konkurs jest objęty honorowym patronatem Marszałka Województwa Mazowieckiego  
oraz Mazowieckiego Kuratora Oświaty.

2. Objęcie patronatem niniejszego przedsięwzięcia przez Mazowieckiego Kuratora Oświaty  
nie oznacza wpisania tego przedsięwzięcia w wykaz zawodów wiedzy, artystycznych i  
sportowych, organizowanych przez kuratora oświaty lub inne podmioty działające na  
terenie szkoły, które mogą być wymienione na świadectwie ukończenia szkoły.

**§ 4 Postanowienia ogólne**

1. Głównym założeniem konkursu „Komizm na rysunku - Ilustracja do dzieł Aleksandra Fredry” jest upamiętnienie 230. rocznicy urodzin Aleksandra Fredryoraz zachęcenie uczniów do zapoznania się z dorobkiem pisarza.
2. Konkurs ma pomóc młodzieży w rozwijaniu uzdolnień plastycznych jednocześnie zachęcając do zapoznania się z dorobkiem naszego komediopisarza, odmiennym od twórczości bardziej znanych romantyków takich jak Adam Mickiewicz, Juliusz Słowacki czy Zygmunt Krasiński, co pozwoli młodzieży poznać różnorodność tej epoki.  **§ 5 Czas trwania Konkursu**

1. Termin nadsyłania prac rozpoczyna się 23 października i upływa 4 grudnia 2023 r.

2. W dniach 6-8 grudnia 2023 r. komisja konkursowa powołana przez Organizatora  
przyzna trzy nagrody główne w dwóch grupach wiekowych – za zajęcie pierwszego, drugiego i trzeciego miejsca.

3. Wyniki Konkursu zostaną ogłoszone do dnia 11 grudnia na stronie internetowej Muzeum.

4. Prace laureatów konkursu zostaną zaprezentowane na stronie internetowej Muzeum  
oraz na wystawie pokonkursowej w siedzibie Muzeum.

**§ 6 Uczestnicy Konkursu**

1. Konkurs jest przeznaczony dla uczniów szkół podstawowych z terenu Województwa Mazowieckiego. Grupa pierwsza jest adresowana do uczniów klas IV-VI szkół podstawowych. Grupa druga adresowana jest do uczniów szkół podstawowych z klas VII – VIII.

2. W Konkursie nie mogą brać udziału rodziny i osoby prowadzące wspólne gospodarstwo domowe z pracownikami i współpracownikami Muzeum Romantyzmu  
w Opinogórze.

**§ 7 Zasady Konkursu**

1. Warunkiem uczestnictwa jest wykonanie pracy plastycznej ilustrującej jeden z utworów Aleksandra Fedry.

Prace mogą być wykonane dowolną techniką np.: rysunek, szkic, grafika tradycyjna, kolaż i inne. Interpretacja tematu jest dowolna i zależy wyłącznie od inwencji twórczej osób wykonujących pracę.

1.1 Każdy uczestnik może zgłosić maksymalnie jedną pracę konkursową.

2. O wyniku konkursu decyduje komisja konkursowa.

2.1. Komisja konkursowa przy wyborze kierować się będzie następującymi kryteriami:  
− oryginalnością interpretacji utworu.

− zaprezentowanymi wartościami estetycznymi.

3. Praca powinna być wykonana w formacie A3. Każdą pracę należy na odwrocie w prawym  
dolnym rogu, zaopatrzyć w trwale umocowaną metryczkę (załącznik nr 1)  
4. Do konkursu można zgłaszać wyłącznie prace dotychczas niepublikowane i nie zgłoszone  
do innych konkursów.

5. Organizator zastrzega sobie prawo do publikacji nagrodzonych i wyróżnionych prac w prasie, radiu i telewizji oraz do rozpowszechniania pracy on-line, udostępniania w Internecie bez ograniczeń i bez osobnej zgody autorów oraz bez honorarium zgodnie z § 9 p. 2 i 3 niniejszego regulaminu.

6. Aby wziąć udział w Konkursie Uczestnicy przesyłają prace pocztą, kurierem lub dostarczają je osobiście do siedziby Muzeum tj. ul. Z. Krasińskiego 9, 06-406 Opinogóra Górna.

7. Do pracy konkursowej należy dołączyć pisemne oświadczenie rodzica/opiekuna prawnego  
(załącznik nr 2) o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych uczestnika konkursu i wykorzystanie wizerunku uczestników na potrzeby konkursu.

8. Prace nadesłane bez oświadczenia i zgłoszenia nie będą zakwalifikowane do Konkursu.  
9. Zgłoszenie się do konkursu jest równoznaczne z akceptacją jego warunków zawartych w  
regulaminie.  
10. Nadesłane na konkurs prace oceniać będzie powołana przez organizatora komisja  
konkursowa.  
11. Nad prawidłowością przebiegu Konkursu będzie czuwać komisja konkursowa.

**§ 8 Nagrody**

1. Organizator przewiduje nagrodzić 3 najlepsze prace w każdej z grupie wiekowej;  
2. Organizator nagrodzi 3 najlepsze prace w obu grupach wiekowych nagrodami pieniężnymi:

I miejsce nagroda o wartości 400zł.,

II miejsce nagroda o wartości 300zł.,

III miejsce nagroda o wartości 200zł.,

3. Nagrody nie są objęte podatkiem od wygranej;

4. O terminie wręczenia nagród w Muzeum Romantyzmu w Opinogórze laureaci zostaną  
poinformowani z co najmniej 7-dniowym wyprzedzeniem.

5. Nagrody będą wręczone w ciągu 10 dni od zakończenia konkursu.

**§ 9 Prawa autorskie**

1. Uczestnicy Konkursu oświadczają, że praca zgłoszona do Konkursu została stworzona  
samodzielnie i jest wolna od praw i roszczeń osób trzecich, w tym dotyczących praw autorskich i pokrewnych oraz że ponosi wobec Organizatora odpowiedzialność z tego  
tytułu, zwalniając go z wszelkich roszczeń osób trzecich.

2. Z chwilą wysłania pracy do Konkursu Uczestnik udziela nieograniczonej czasowo i  
terytorialnie niewyłącznej licencji do korzystania z pracy (licencja w zakresie autorskich  
praw majątkowych i praw pokrewnych) na następujących polach eksploatacji:  
a) utrwalanie i zwielokrotnianie (w tym wprowadzenie do pamięci komputera) pracy  
dowolną techniką) publiczne udostępnienie pracy w taki sposób, aby każdy mógł mieć do  
niego dostęp w miejscu i czasie przez siebie wybranym,

c) publiczne wystawianie pracy,

d) zamieszczenie na stronie internetowej Organizatora oraz na Facebooku w taki sposób, aby każdy mógł zapoznać się z pracą w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

3. Uczestnik upoważnia Organizatora do udostępnienia pracy oraz do decydowania o jego  
pierwszym udostępnieniu.

**§ 10 Dane osobowe**

1. Organizator informuje, że zgodnie z art. 24 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i  
Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 2016 r., str. 1‐88), dalej zwanego „RODO”, administratorem danych osobowych udostępnionych w ramach Konkursu jest Organizator Konkursu ‐ Muzeum Romantyzmu w Opinogórze, z siedzibą przy ul. Z. Krasińskiego 9, 06-406 Opinogóra, woj. mazowieckie, NIP 566-10-81-268, REGON 130451680 (dalej zwany „Administratorem”).  
2. Przystępując do Konkursu, uczestnik, rodzic/opiekun prawny uczestnika wyraża zgodę  
na:  
a) przetwarzanie przez Organizatora jego danych osobowych na potrzeby przeprowadzenia Konkursu i realizacji jego celów, na warunkach określonych w ustawie z 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych,

b) nieodpłatną publikację w ramach promocji konkursu i w zakresie działalności  
Organizatora (prezentowanie publicznie w dowolny sposób pracy konkursowej  
uczestnika, jego wizerunku, imienia, nazwiska, nazwy miejscowości, z której pochodzi).  
3. Uczestnicy Konkursu przyjmują do wiadomości, że podanie danych osobowych w zakresie  
określonym w ust. 2 jest dobrowolne, jednakże ich podanie przez Uczestników Konkursu jest  
wymagane do udziału w Konkursie.

4. Uczestnik przystępując do Konkursu, wyraża zgodę na publikację swoich danych osobowych (imię i nazwisko) w przypadku otrzymania nagrody w Konkursie.  
5. Do zakończenia Konkursu Uczestnik może cofnąć zgodę na przetwarzanie jego danych  
osobowych w celach związanych z przeprowadzeniem Konkursu wysyłając na adres e‐mail:  
konkurs@muzeumromantyzmu.pl wiadomość o temacie "Cofnięcie zgody na przetwarzanie  
danych", w treści wiadomości należy podać nazwę Konkursu, podane uprzednio w zgłoszeniu  
udziału w Konkursie dane osobowe oraz adres e‐mail z którego prowadzona była komunikacja z Organizatorem. Cofnięcie zgody przez Uczestnika jest równoznaczne z rezygnacją z udziału w Konkursie oraz utratą prawa do jakiejkolwiek Nagrody, jednakże cofnięcie zgody nie ma wpływu na zgodność z prawem dotychczasowego przetwarzania danych osobowych przez Organizatora.

6. Administrator oświadcza, że inspektorem ochrony danych jest Magdalena Wojciechowska  
e‐mail: [iod@muzeumromantyzmu.pl](mailto:iod@muzeumromantyzmu.pl).

7. Dane osobowe osób, o których mowa w ust. 2, będą przetwarzane przez Administratora na  
podstawie art. 6 ust.1 lit. a) RODO jedynie w celu i zakresie niezbędnym do wykonania zadań  
Administratora danych osobowych związanych z realizacją Konkursu.

8. Odbiorcami danych osobowych będą upoważnieni pracownicy Administratora. Dane  
osobowe mogą być przekazywane podmiotom przetwarzającym dane osobowe na zlecenie  
Administratora w zakresie realizowanych przez niego obowiązków, a także innym podmiotom  
9. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego, ani organizacji międzynarodowej w rozumieniu RODO.

10. Dane osobowe Uczestników Konkursu będą przetwarzane przez okres 3 lat od dnia  
zakończenia Konkursu, chyba że niezbędny będzie dłuższy okres ich przetwarzania, w tym w  
szczególności z uwagi na obowiązki archiwizacyjne, fiskalne, czy dochodzenie roszczeń.  
11. Każdemu Uczestnikowi przysługuje prawo dostępu do treści jego danych osobowych, ich  
sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania lub wniesienia sprzeciwu wobec ich  
przetwarzania, a także prawo do przenoszenia danych.

12. Uczestnikom Konkursu w związku z przetwarzaniem ich danych osobowych przysługuje  
prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego ‐ Prezesa Urzędu Ochrony Danych  
Osobowych.

13. W oparciu o dane osobowe Uczestników Konkursu, Administrator nie będzie podejmował  
zautomatyzowanych decyzji, w tym decyzji będących wynikiem profilowania w rozumieniu  
RODO.

**§ 11 Tryb składania i rozpatrywania reklamacji**

**1.** Uczestnikom Konkursu przysługuje prawo do składania pisemnej reklamacji. Reklamacje  
powinny być złożone przez rodziców lub opiekunów prawnych. Reklamacje należy wysłać pod adres: Muzeum Romantyzmu w Opinogórze z dopiskiem „Konkurs plastyczny »„Komizm na rysunku - Ilustracja do dzieł Aleksandra Fredry« – Reklamacja”. Reklamacje można składać w terminie pięciu dni od ogłoszenia wyników. Zostaną one rozpatrzone przez komisję reklamacyjną powoływaną przez Organizatora w ciągu 14 dni od daty otrzymania reklamacji w formie pisemnej. O rozpatrzeniu reklamacji Uczestnik zostanie powiadomiony pisemnie.

**§ 12 Inne postanowienia**

1. Regulamin Konkursu jest dostępny w siedzibie Muzeum Romantyzmu w Opinogórze oraz na stronie internetowej Muzeum Romantyzmu w Opinogórze. Konkurs prowadzony na  
podstawie regulaminu nie jest grą losową, loterią fantową, zakładem wzajemnym ani loterią  
promocyjną, których wynik zależy od przypadku w rozumieniu art. 2 ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. z 2020 r. poz. 2094).